

BILANCIO DI MISSIONE

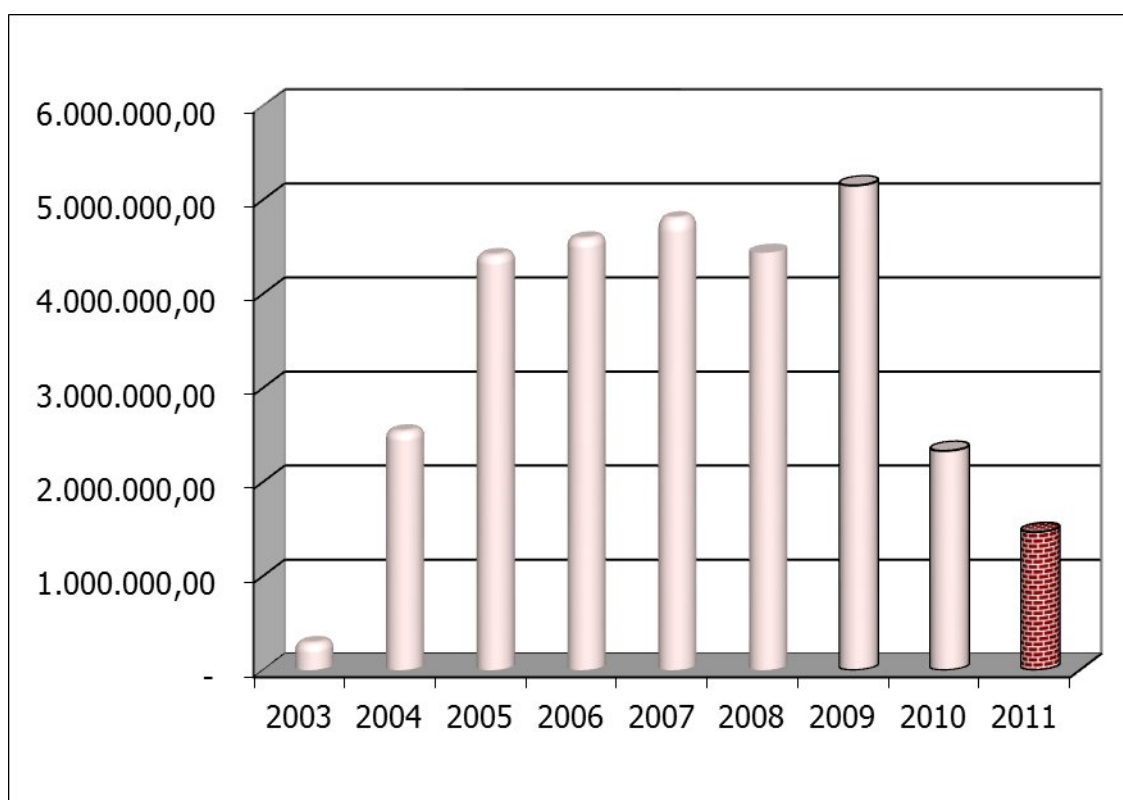
Introduzione

Il presente documento vuole illustrare, in termini numerici e mediante appositi commenti, l'attività istituzionale realizzata nell'anno 2011. Come già evidenziato nella prima parte del bilancio il momento di crisi che caratterizza questo periodo e la conseguente riduzione delle risorse disponibili da parte della Fondazione non ha permesso di realizzare l'attività erogativa ordinaria mediante lo strumento dei bandi erogativi.

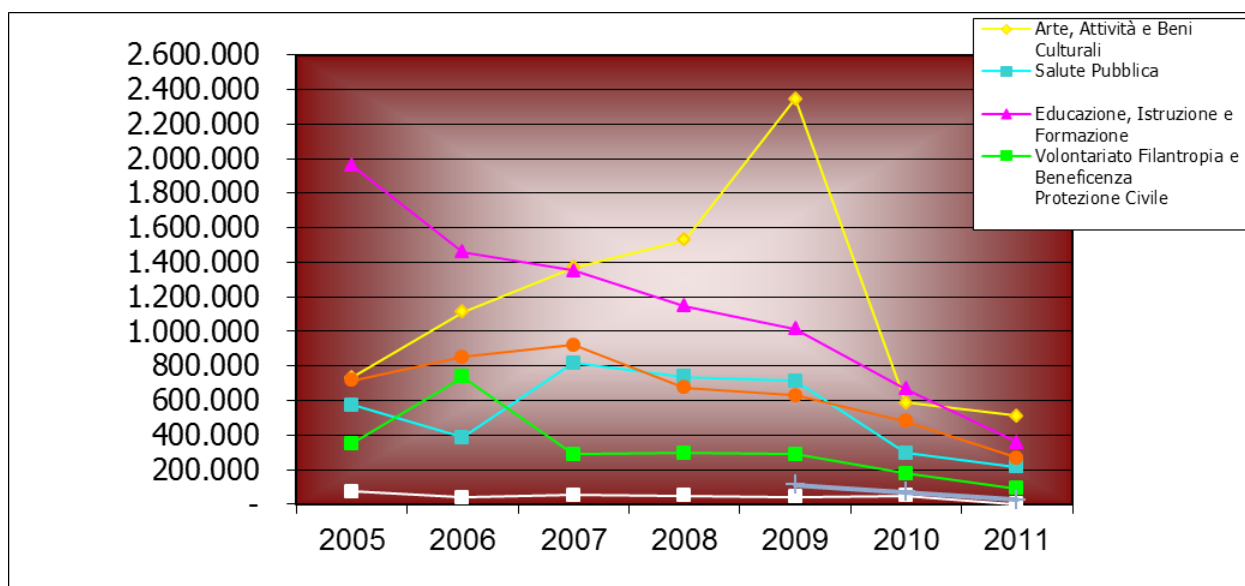
Tuttavia la Fondazione ha mantenuto gli impegni assunti negli anni precedenti e ha effettuato, con le risorse di parte corrente, interventi mirati e rilevanti per la Città di Volterra e per la Val di Cecina nei limiti delle disponibilità, utilizzando inoltre risorse aggiuntive liberate da precedenti impegni non utilizzati dai beneficiari secondo le regole dei precedenti bandi.

Statistiche degli ultimi anni

Andamento delle erogazioni deliberate dal 2003 al 2011



Andamento delle erogazioni deliberate per settore



	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011
Arte, Attività e Beni Culturali	732.553	1.113.232	1.369.876	1.528.828	2.347.020	587.050	510.322
Salute Pubblica	575.750	388.250	817.650	738.140	714.883	295.500	215.900
Educazione, Istruzione e Formazione	1.961.548	1.458.357	1.353.502	1.146.721	1.016.234	666.919	358.150
Volontariato Filantropia e Beneficenza	351.160	736.480	288.447	297.175	291.137	179.500	90.050
Protezione Civile	72.900	40.000	52.702	51.000	41.700	50.000	500
Sviluppo Locale ed edilizia popolare	718.447	853.068	921.672	674.843	630.640	482.007	267.800
attività Sportiva					111.510	69.950	25.600
TOTALE	4.414.363	4.589.387	4.803.849	4.436.706	5.153.124	2.330.926	1.468.322

Ricordiamo che nonostante la grave crisi finanziaria abbia ridotto le rendite previste del DPP 2011, il volume di erogazioni previsto è stato mantenuto utilizzando, come detto in precedenza residui di precedenti impegni.

PROGRAMMAZIONE DELLE ATTIVITA'

Le risorse disponibili previste dal DPP 2011 per l'attività istituzionale ammontavano a complessivi € 1.003.725.

Tale importo derivava da una previsione di entrate che comprendeva proventi da gestioni patrimoniali per € 626.308,00 e dividendi dalla Crv SpA per € 500.000,00. Durante l'anno la grave crisi finanziaria che si è abbattuta sui mercati finanziari ha ridotto la prima voce a € 120.288,00 (-€ 506.020,00) e soprattutto ha azzerato il dividendo della CRV S.p.A.; ciò ha reso necessario una rivisitazione del Documento e una scelta diversa sul reperimento delle risorse disponibili per l'attività erogativa, che unita al conseguimento di proventi straordinari e alla riduzione di spese ha consentito a consuntivo di assumere delibere di erogazioni per €

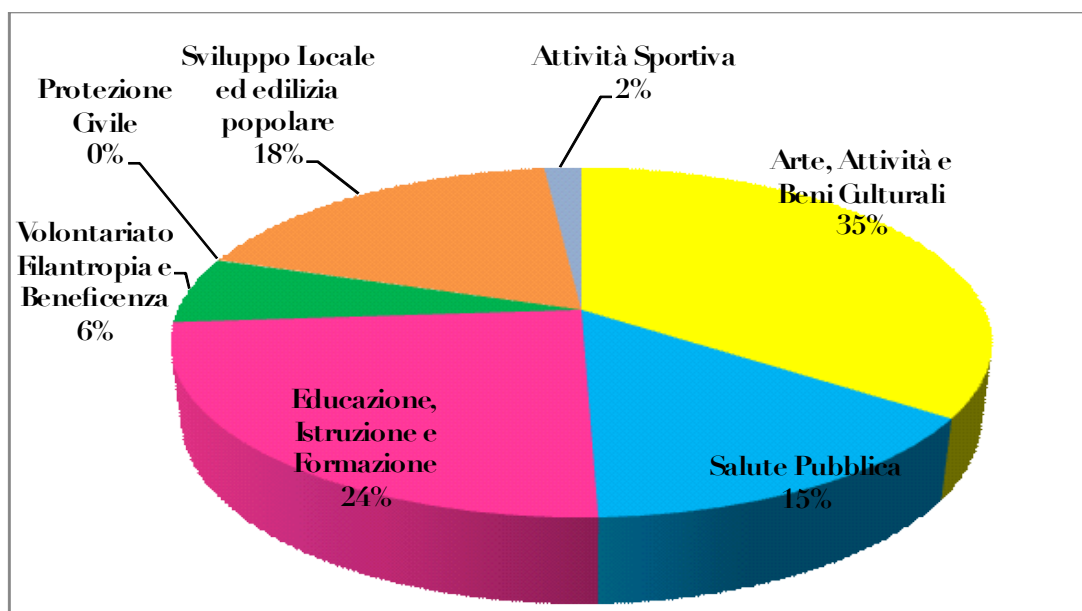
1.468.322,00 di cui € 625.472,00 mediante riassegnazione di contributi di anni pregressi revocati o rinunciati e per €842.850,00 come imputazione al conto economico (cfr. voce 15 C.E.), il tutto come meglio riassunto nella tabella che segue:

€ 1.468.322	€ 625.472	Fondo Revoche e Rentriti
	€ 842.850	Erogazioni deliberate in corso esercizio (CE 15)

Prioritariamente sono stati deliberati interventi derivanti dai bandi pluriennali degli anni precedenti per € 236.500,00, mentre il residuo è stato destinato come successivamente illustrato in dettaglio.

Attività Erogativa totale suddivisa per Settori.

Il grafico e le tabelle sottostanti riepilogano la ripartizione dei settori di intervento totale che hanno beneficiato del contributo.



34

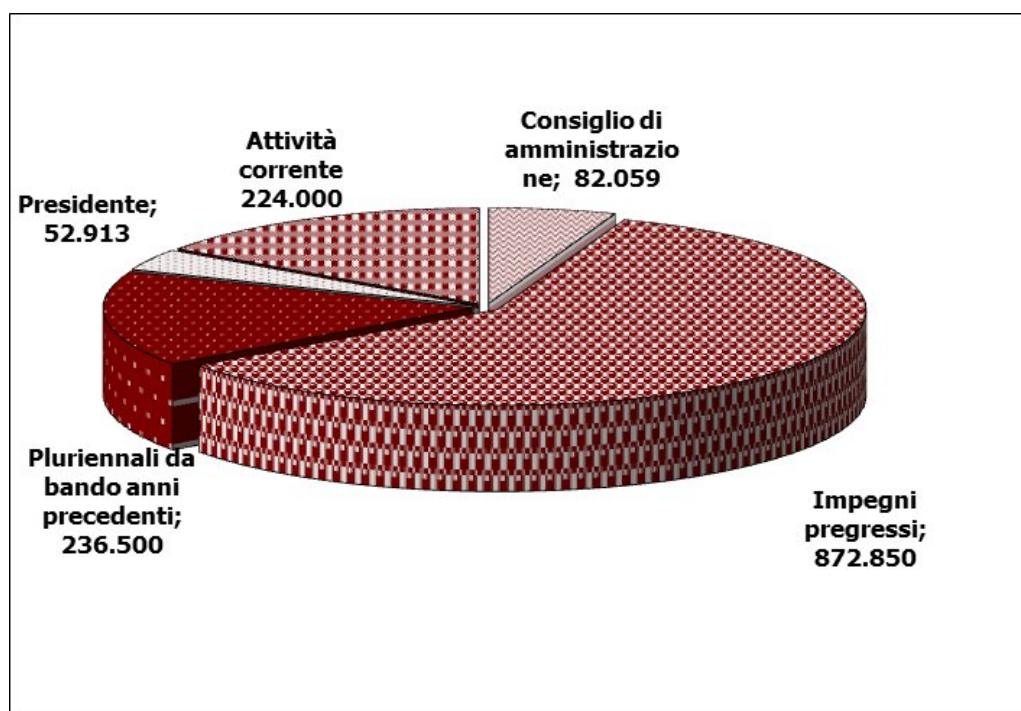
In cifre la ripartizione sopra illustrata si dettaglia come segue:

TOTALE ATTIVITA EROGATIVA ANNO 2011		
Arte, Attività e Beni Culturali	510.322	35%
Salute Pubblica	215.900	15%
Educazione, Istruzione e Formazione	358.150	24%
Volontariato Filantropia e Beneficenza	90.050	6%
Protezione Civile	500	0%
Sviluppo Locale ed edilizia popolare	267.800	18%
Attività Sportiva	25.600	2%
TOTALE	1.468.322	100%

.. a valere sui rispettivi capitoli di spesa

Ai fini operativi per ogni esercizio l'ammontare delle risorse utilizzabili viene internamente suddiviso su appositi capitoli di spesa al fine di mantenere costantemente monitorata l'attività

della Fondazione per non assumere impegni privi della specifica copertura oppure per richiedere all'Organo di Indirizzo modifiche delle allocazioni o implementazione dell'intero DPP corrente. Le risorse complessivamente assegnate sono state assorbite prevalentemente da progetti avviati o definiti in anni precedenti oppure derivanti da bandi pluriennali, mentre gli impegni per nuove iniziative deliberati ammontano a complessivi € 358.972,00. La maggior parte degli impegni pregressi si sono esauriti nel bilancio 2011 e quindi, pur nei limiti delle risorse indicate nel DPP 2012, vi dovrebbe essere un lieve incremento sulla disponibilità 2012 di parte corrente.



Il diagramma di cui sopra è riassunto in termini numerici nella tabella seguente:

Capitoli di spesa	Importi
Consiglio di Amministrazione	82.059
Impegni pregressi	872.850
Pluriennali da bando anni precedenti	236.500
Presidente	52.913
Attività corrente	224.000
Totale	1.468.322

Come emerge dall'illustrazione precedente il volume di attività deliberato nel 2011 dipende essenzialmente dalla politica attuata di monitoraggio, controllo documentale e di merito posta in essere dagli uffici della Fondazione e dall'apposita commissione che ha portato a rilevanti risultati in termini economici dell'attività di recupero di contributi a diverso titolo non più dovuti. Pertanto appare opportuno di seguito evidenziare la movimentazione avuta nell'anno dell'apposito fondo su cui confluiscono i recuperi e che viene utilizzato per nuove assegnazioni.

La Fondazione infatti con riferimento al regolamento erogativo e nei principi di trasparenza ha posto maggior attenzione al controllo e valutazione in itinere dei progetti, che ha portato il fondo ad avere la seguente movimentazione:

Fondo Rentrato a l 31/ 12/ 2010	50.000
Incrementi	718.918
utilizzo 2011	625.472
SALDO FONDO AL 31/ 12/ 2011	143.446

Nel dettaglio gli incrementi sono dovuti al rentroito di pratiche con competenza 2005/2009 così come segue:

- pratiche competenza 2005 reintroitate per **€ 35.650**
- pratiche competenza 2006 reintroitate per **€ 129.220**
- pratiche competenza 2007 reintrotate per **€ 430.366**
- pratiche competenza 2008 reintroitate per **€ 106.328**
- pratiche competenza 2009 reintroitate per **€ 17.353**

Il Fondo Reintroiti è stato utilizzato come segue:

- **€ 224.000** per coprire l'Attività Corrente
- **€ 236.500** per la copertura dei Pluriennali derivanti dai Bandi 2009/2010
- **€ 52.913** per la copertura dell'attività del Presidente
- **€ 82.059** per la copertura dei progetti del CdA
- **€ 30.000** per la copertura di una piccola parte degli impegni pregressi.

Il residuo del Fondo sarà utilizzabile nell'anno 2012 per le esigenze dell'attività erogativa. Per quanto riguarda gli altri Fondi si dettaglia la variazione avvenuta nel Fondo Presidente e nel Fondo Gestione Centro Studi:

FONDO AUTONOMIA DEL PRESIDENTE

Si riferisce allo stanziamento totale di € 60.000 che il Presidente indirizza a piccoli progetti, per contributi massimi di € 3.000 ciascuno, da realizzare nei vari settori di intervento della Fondazione, deliberati per motivi di urgenza o per le particolari finalità riconosciute alle iniziative.

Nell'anno 2011 sono stati utilizzati € 52.913; il residuo di € 7.087 è confluito nel Fondo autonomia del Presidente per essere utilizzato nei prossimi esercizi:



FONDO GESTIONE CENTRO STUDI

Per l'anno 2011 la dinamica del fondo gestione Centro Studi è stata la seguente:

Fondo Gestione Centro Studi	109.977
Stanziamenti	
Utilizzato	81.950
SALDO FONDO AL 31/12/2011	28.027

Il fondo è stato utilizzato per provvedere alle numerose spese fisse che la gestione del Centro Studi comporta per il mantenimento della struttura ed i vari adeguamenti alle norme di legge.

Nell'anno 2011 sono stati effettuati n. 41 convegni e giornate di studio di cui i principali eventi sono:

Auxilium Vitae, Scuola Superiore Sant'Anna e IRCCS San Raffaele Pisana protagonisti della "Settimana Europea della Robotica"

Auxilium Vitae Volterra, Scuola Superiore Sant'Anna di Pisa e IRCCS San Raffaele Pisana di Roma hanno organizzato un workshop dal titolo "**Robotica per la Riabilitazione: utilizzo nella pratica clinica e sfide per migliorare la qualità della vita**".

Al workshop, che si è svolto giovedì 1 e venerdì 2 dicembre scorsi a Volterra presso il Centro Studi "Santa Maria Maddalena", hanno partecipato medici, ingegneri e terapisti in rappresentanza di molti gruppi di ricerca in Italia, favorendo la discussione sull'utilizzo ottimale dei sistemi robotici per la riabilitazione con l'obiettivo di migliorare la qualità di vita dei pazienti.

L'evento ha confermato il crescente impegno e coinvolgimento di Auxilium Vitae nell'ambito della ricerca, rafforzando la collaborazione con la Scuola Superiore Sant'Anna e coinvolgendo importanti istituti di ricerca clinica a livello nazionale come San Raffaele Pisana.

Convegno Menarini 26 novembre 2011

Meeting farmaceutico per conto della Società Menarini al quale hanno partecipato circa cento persone.

"Ritorno al futuro dell'Architettura"

Convegno organizzato dalla Soprintendenza e Laboratorio del Paesaggio di Pisa per la presentazione del progetto "Ritorno al futuro dell'Architettura materiali colori e tecniche per il centro storico".

Tale progetto significativo ha lo scopo di unire le istituzioni locali e statali e gli esperti del settore in uno studio sull'architettura che prenderà in esame le malte e i colori originali di alcuni edifici monumentali.

DETTAGLIO DELL'ATTIVITA' EROGATIVA TOTALE

ATTIVITA' CORRENTE € 224.000

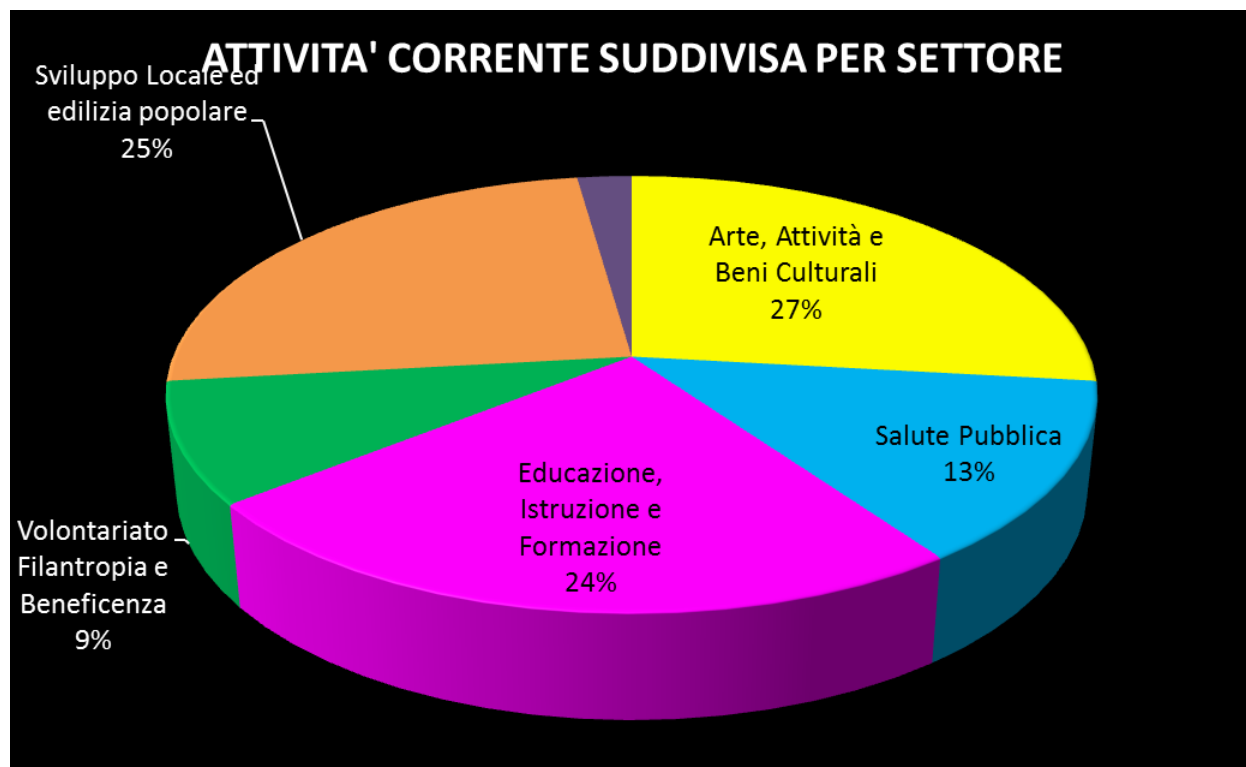
Come è noto a causa delle ridotte disponibilità finanziarie la Fondazione ha deliberato di non procedere al finanziamento di iniziative terzi tramite lo strumento del Bando Erogativo.

Il Consiglio di Amministrazione ha comunque ritenuto opportuno, viste le sollecitazioni pervenute dal territorio, di prendere in considerazione alcune richieste di notevole importanza socio culturale per la città di Volterra e per le zone limitrofe.

I progetti sono stati individuati direttamente dalla Fondazione mediante una valutazione comparata delle esigenze rilevate sia con riferimento alle esperienze pregresse ed ai dati stratificati relativi agli anni precedenti, sia mediante specifiche consultazioni informative con i vari soggetti rappresentanti gli enti territoriali e la società civile.

All'esito delle verifiche sono stati stabiliti ambiti di intervento nei quali concordare con i potenziali beneficiari i progetti teoricamente in grado di apportare maggiori benefici e ricadute sul territorio. La ripartizione dell'attività corrente è evidenziata nel seguente diagramma:

38



Il diagramma di cui sopra è riassunto in termini numerici nella tabella seguente:



SETTORE	Importo
Arte, Attività e Beni Culturali	60.000
Salute Pubblica	30.000
Educazione, Istruzione e Formazione	54.000
Volontariato Filantropia e Beneficenza	20.000
Sviluppo Locale ed edilizia popolare	55.000
Attività Sportiva	5.000
TOTALE	224.000

Di seguito riportiamo l'elenco dei singoli beneficiari suddiviso per settore:

ARTE E CULTURA	60.000,00
Carte Blanche	10.000,00
Teatro di nascosto	7.500,00
Volterra 2006	7.500,00
Provincia di Pisa - Volterrateatro	7.500,00
Gruppo Associativo Progetto Città	6.000,00
Comitato Lirica in Piazza	5.000,00
Pro Volterra	7.500,00
Associazione Volterra Jazz	4.000,00
Comitato Gabriele Cateni	5.000,00

ISTRUZIONE	54.000,00
ITC F. Niccolini Volterra	15.000,00
Istituto G. Carducci	15.000,00
Istituto Comprensivo Volterra	15.000,00
Accademia della Musica Volterra	6.000,00
Scuola Musica Puccini Pomarance	3.000,00
FORMAZIONE E SVILUPPO COMUNITA' LOCALE	55.000,00
Comune di Volterra	20.000,00

Comune di Cecina	10.000,00
Comune Montecatini	5.000,00
Accademia dei Riuniti (programmazione e gestione)	20.000,00

SANITA'	30.000,00
Azienda USL n.5 - Laser chirurgico	30.000,00

VOLONTARIATO E ASSOCIAZIONISMO	20.000,00
Società della Salute Alta Val di Cecina	20.000,00
ATTIVITA' SPORTIVA	5.000,00
A.S.D. Alabastri	5.000,00
	224.000,00

CONSIGLIO DI AMMINISTRAZIONE € 82.059

I progetti più importanti deliberati come interventi diretti dal Consiglio di Amministrazione sono:

Torre in alabastro

La Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra stipulò nell'anno 2007 una convenzione con l'Ente Opera Primaziale Pisana, la Provincia di Pisa, il Comune di Volterra, Arte in Bottega e la Cassa di Risparmio di Volterra SpA al fine di promuovere la realizzazione di un manufatto in alabastro denominato "Torre Pendente": una prestigiosa riproduzione in scala del celebre Campanile Pisano, il Consorzio Turistico avrebbe partecipato al progetto come punto di riferimento per l'informazione e la comunicazione.

L'Associazione Arte in Bottega assunse l'impegno di portare a compimento l'opera, dopo circa tre anni di lavoro un team di abili artigiani volterrani è riuscito a realizzare un'opera architettonica in tutto e per tutto fedele all'originale, ricreando con dovizia di particolari ogni elemento costruttivo.

Al termine del paziente e raffinato lavoro di realizzazione di una riproduzione 1:25 della Torre di Pisa l'Associazione ha proposto ed ottenuto di esporre l'opera in anteprima assoluta a Volterra, La mostra La Torre Pendente in Alabastro di Volterra (20 aprile – 5 settembre 2011), è stata inclusa all'interno della programmazione del Comitato Esposizioni 2011 allo scopo di destinare parte delle risorse, economiche e professionali, del Comitato stesso alla messa in opera della mostra, quale forma di appoggio logistico e di garanzia della qualità. Nel corso del periodo di apertura (137 giorni) la mostra è stata visitata da circa 170.000 persone



Badia Camaldolese

La Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, nell'ambito della propria attività istituzionale, da sempre attenta e sensibile nei confronti della valorizzazione dei beni e delle risorse paesaggistiche e culturali, ha previsto da tempo all'interno del Documento Programmatico Triennale un progetto di parziale recupero della Badia Camaldolese.

Nel 2011, per la messa in sicurezza della Badia, la Fondazione ha stanziato € 56.492 (*dei quali € 2.013 dal Fondo del Presidente*).

Grazie ai giovani artigiani del Progetto Leonardo 2011 abbiamo potuto continuare il recupero dell'antica Abbazia. Sotto la supervisione della Soprintendenza BAPSAE per le

province di Pisa e Livorno, e con l'aiuto fondamentale degli artigiani volterrani, sono state sistemate ulteriori stanze adiacenti la Chiesa, oltre all'abbattimento di alcune superfetazioni che hanno permesso l'apertura di porte e finestre.

Tutto è stato realizzato in stretta collaborazione con i due proprietari: Demanio dello Stato tramite la Soprintendenza BAPSAE di Pisa e Livorno e la Cassa di Risparmio Volterra SpA.

IMPEGNI PREGRESSI € 872.850

Gli interventi si riferiscono agli impegni derivanti da progetti previsti e/o iniziati in anni precedenti e che si sono svolti nell'anno o che hanno trovato copertura finanziaria per la quota di competenza del 2011.

Progetto Mostre 2011 € 100.000

Il Comitato Esposizioni 2011 nasce a gennaio 2011 per volontà di Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, Comune di Volterra e Consorzio Turistico Volterra Valdicecina Valdera, che si costituiscono nel Comitato quali Enti Promotori del progetto. Sorto con la finalità di coordinare un'offerta espositiva completa per l'anno 2011 a Volterra, il Comitato ha suddiviso le proprie competenze su diverse tipologie di intervento. Da una parte ha infatti offerto un supporto puramente logistico ad eventi di qualità gestiti e organizzati in toto da singoli Enti parte del Comitato, dall'altra ha gestito direttamente con responsabilità di budget, grazie ai contributi versati dagli Enti Promotori e ad un contributo esterno della Cassa di Risparmio di Volterra S.p.A., due mostre: La Torre Pendente in Alabastro di Volterra (Salone espositivo dell'ex Ospedale Civile in Piazza San Giovanni, 20 aprile – 5 settembre 2011) e Attraverso il Novecento. Mino Rosi: l'artista e la collezione da Fattori a Morandi (Palazzo dei Priori, 18 giugno – 9 ottobre 2011).

La mostra "La Torre Pendente in Alabastro di Volterra" è nata dall'esigenza di esporre a Volterra il risultato del complesso ed articolato impegno degli artigiani alabastrai dell'associazione Arte in Bottega. La Fondazione, per rendere fruibile l'opera ad un vasto pubblico ha deciso, in accordo con gli altri soggetti interessati, di realizzare la mostra a Volterra, all'interno del proprio Salone Espositivo dell'ex Ospedale Civile in piazza San Giovanni che è risultato essere il luogo più idoneo per un'adeguata mise en scène le cui ampie dimensioni e la cui collocazione topografica all'interno del tessuto urbano della città avrebbero garantito il massimo della visibilità all'evento. L'esposizione è stata pensata come gratuita per il visitatore, in quanto finalizzata alla promozione e valorizzazione dell'artigianato volterrano dell'alabastro.

La mostra "Attraverso il Novecento. Mino Rosi: l'artista e la collezione da Fattori a Morandi", inaugurata in Palazzo dei Priori il 18 giugno 2011, è nata dall'idea di rendere accessibile al grande pubblico l'importante Collezione Mino e Giovanni Rosi di pertinenza della Fondazione

Cassa di Risparmio di Volterra. Curata dal prof. Nicola Micieli, l'esposizione temporanea ha occupato due piani di Palazzo dei Priori con un allestimento appositamente studiato e realizzato per l'occasione per dare la massima visibilità alle opere, provenienti sia dai depositi della Fondazione CRVolterra sia da Enti prestatori esterni all'organizzazione dell'evento. In particolare sono state esposte opere di collezionisti privati volterrani e toscani, della Cassa di Risparmio di Volterra S.p.A., dell'Ente Cassa di Risparmio di Firenze, della Galleria Farsettiarte di Prato, della Galleria Guastalla Arte Moderna e Contemporanea di Milano e della Galleria Uomo Arte di Pisa. Le già notevoli opere della Collezione Mino e Giovanni Rosi sono quindi state supportate dalla presenza di prestigiosi prestiti esterni che hanno garantito la migliore completezza scientifica all'evento.

Il Comitato Esposizioni 2011 ha inoltre accolto al proprio interno due eventi organizzati e gestiti in toto da uno degli Enti Promotori, il Comune di Volterra. Nello specifico si tratta di: Leggere la città (Volterra, Palazzo dei Priori, 6 maggio – 6 giugno 2011); Il Simposio Etrusco (Volterra, Museo Guarnacci, 29 ottobre 2011 – 6 gennaio 2012).

L'attività del Comitato Esposizioni 2011 durante tutto l'arco dell'anno si è sviluppata organicamente agli obiettivi prefissati, sia a livello economico che di contenuti. L'esperienza ha infatti dimostrato l'adeguatezza e proficuità del progetto elaborato, basato sulla volontà di riunire i principali Enti della realtà volterrana allo scopo di progettare e mettere in atto un programma espositivo funzionale e coerente, secondo modalità gestionali precise finalizzate all'ottimizzazione delle risorse economiche disponibili.

Prosecuzione del progetto Comitato Volterra Ricerche

Nell'anno 2011 è stata avviata la seconda fase del Progetto di ricerca sulla tele riabilitazione e sviluppo innovativo della robotica per il quale la Fondazione ha deliberato, attraverso il Comitato Volterra Ricerche, € 120.000 per l'anno 2011 a cui si aggiunge il contributo della Regione Toscana.

E' stata valutata l'opportunità di trasformare il Comitato Volterra Ricerche in "Fondazione Volterra Ricerche", senza scopo di lucro e finalizzata alla promozione, finanziamento e conduzione di attività di studio e ricerca in campo medico, con particolare riferimento alla riabilitazione cardiologica, pneumologia e neurologica nell'ambito dell'intero percorso assistenziale del paziente, dal regime di degenza ospedaliera al reinserimento domiciliare. Lo stanziamento dell'anno esaurisce l'impegno della Fondazione ancorché l'attività del comitato prosegua per il conseguimento delle sue finalità.

Progetto nuova SIAF

Come indicato nel Documento Programmatico Previsionale 2011-2013, per l'esercizio 2011, la Fondazione ha stanziato, a favore della Scuola Internazionale di Alta Formazione, un contributo di € 283.000, vincolandolo all'individuazione di una strategia che consentisse la ripresa dell'attività. Pertanto pur non avendo obblighi giuridici la fondazione ha ritenuto opportuno non interrompere il proprio sostegno per non compromettere quanto di positivo realizzato finora. La struttura della società è stata modificata radicalmente con lo scopo, raggiunto, di abbattere i costi fissi per cercare di raggiungere un punto di equilibrio che adesso dipenderà esclusivamente dalla capacità di poter attrarre nuovi progetti.

Strada Regionale Saline Colle

La Fondazione aveva fin dall'inizio rilevato l'importanza dell'iniziativa tesa al miglioramento della SR68 nel tratto Saline di Volterra – Colle Val d'Elsa, sia per il rilievo per i residenti che per accrescere ancora la vocazione turistica della città di Volterra e del comprensorio limitrofo. D'intesa quindi con la Cassa di Risparmio di Volterra Spa, era stato effettuato nell'anno 2010 uno stanziamento di € 100.000,00; nel corso del 2011 l'Amministrazione Comunale ha manifestato l'impossibilità di onorare la propria quota chiedendo quindi alla Fondazione un

secondo stanziamento di € 100.000, finalizzato alla progettazione preliminare necessaria per poter presentare la pratica al Ministero delle Infrastrutture, al fine di ottenere uno stanziamento straordinario per la successiva progettazione ed esecuzione delle opere. L'Organo di Indirizzo ha reputato opportuno accogliere, in via del tutto eccezionale, tale richiesta; questo ulteriore stanziamento è servito a coprire l'impegno iniziale del Comune di Volterra, il quale poi ha dichiarato di non poter impegnare nel progetto alcuna somma. La concessione del contributo è subordinata alla realizzazione del progetto e la liquidazione potrà avvenire solamente a conclusione del progetto preliminare e dietro presentazione dei documenti giustificativi che attestino l'avvenuto pagamento al soggetto aggiudicatario dell'appalto.

Salone Mino Rosi

A fronte dell'avvio della procedura che culminerà nei lavori di realizzazione del nuovo complesso espositivo, è stato effettuato un accantonamento aggiuntivo di € 100.000 per coprire l'onere complessivo dei lavori. Ciò in quanto la Fondazione, in via prudenziale, ha reputato opportuno coprire l'onere per la realizzazione del centro espositivo con risorse reddituali così da non penalizzare il patrimonio fruttifero. La mostra Attraverso il Novecento. Mino Rosi: l'artista e la collezione da Fattori a Morandi è stata una prima operazione promozionale della grande raccolta di opere donate dal pittore volterrano alla sua città di origine e che finora ha visto solo in parte la luce grazie alla sua provvisoria collocazione nel ex Oratorio del Crocifisso. In attesa della realizzazione del salone Rosi che la conterrà definitivamente, è stata proposta in anteprima alla città e ai suoi visitatori una considerevole selezione di opere. Oltre alla mostra è stato stampato il catalogo generale della donazione "Mino Rosi Artista e Collezionista" curato dal professor Nicola Miceli per la parte relativa all'Ottocento e Novecento e dal professor Pier Luigi Carofano per la parte d'arte antica. Il Catalogo "Mino Rosi Artista e Collezionista" si articola in due volumi, contiene i saggi introduttivi degli autori, le riproduzioni di tutte le opere della donazione e le relative schede, i dati biografici essenziali e le bibliografie degli autori, la documentazione e le testimonianze storiche contestuali alle opere e al loro tempo, con particolare attenzione alle circostanze e alle modalità della loro acquisizione da parte di Mino Rosi.

Prosecuzione della promozione della città di Volterra all'aeroporto di Pisa

Nel corso del 2010 è stato stipulato un accordo con il Consorzio Turistico per mantenere la promozione del territorio attraverso i cartelli pubblicitari presso l'aeroporto Galilei di Pisa e lungo le strade principali che altrimenti sarebbero stati dismessi per carenza di risorse. La Fondazione, come stabilito nel suddetto accordo, ha deliberato per il 2011 un contributo di € 30.000. Il passaggio all'intervento diretto consente ad ogni iniziativa di rilievo posta in essere sul territorio di trovare adeguati spazi di comunicazione senza oneri aggiuntivi. Nei periodi in cui non ci sono eventi le strutture ospiteranno una promozione istituzionale del territorio di Volterra e delle sue attività.

Cinema di Volterra

Grazie all'impegno congiunto della Fondazione Cassa di Risparmio di Volterra, della Cassa di Risparmio di Volterra, dell'Amministrazione Comunale di Volterra, del Consorzio Turistico e dell'Associazione Primo Piano è stata scongiurata la chiusura del Cinema Centrale di Volterra.

Nell'anno 2011 la Fondazione ha erogato la seconda tranche dell'importo totale di €72.000 finalizzato all'acquisto delle attrezzature di proprietà del precedente gestore, in modo da riunire in capo al Comune la proprietà sia dell'immobile che degli impianti tecnici.

PLURIENNALI DA BANDI ANNI PRECEDENTI € 236.500

Si riferiscono alla quota di competenza 2011 dei Bandi emanati negli anni 2009 / 2010 così come segue:

ASSOCIAZIONE	OGGETTO	2009	2010	2011	2012	2013
ISTITUTO SANTA CHIARA - VOLTERRA (PI)	SANTA CHIARA: DA CASA DI RIPOSO A CENTRO SERVIZI PER ANZIANI	32.000	32.000	32.000		
SOCIETA' DELLA SALUTE DELL'ALTA VAL DI CECINA - VOLTERRA (PI)	SOSTEGNO PER L'ANZIANO E LA SUA FAMIGLIA	32.000	32.000	32.000		
Associazione Il Botteghino - MONTECASTELLI PISANO (PI)	Parte II ^a e definitiva della realizzazione di un centro polifunzionale mediante iniziativa pubblico-privata a Montecastelli Pisano	16.000	16.000	16.000		
ASSOCIAZIONE 'MONDO NUOVO' onlus ALTA VAL DI CECINA - VOLTERRA (PI)	LA CAMPAGNA DEL 'VOLTERRANO' PER IL SOCIALE: AGRICOLTURA SOCIALE	32.000	32.000	32.000		
SOC. MUTUO SOC CORSO PUBBLICA ASSISTENZA MONTECERBOLI (PI)	MIGLIORAMENTO FUNZIONALE DEL CENTRO SOCIALE SMSPAM - INTERVENTI DI MANTENIMENTO E RISTRUTTURAZIONE	21.000	21.000	21.000		
PARROCCHIA DI S. GIOVANNI BATTISTA - POMARANCI (PI)	Realizzazione di museo di arte sacra della Pieve di San Giovanni	24.000	24.000	24.000	24.000	24.000
			157.000	157.000	24.000	24.000

ASSOCIAZIONE	OGGETTO	2010	2011	2012
FONDAZIONE CONSERVATORIO SAN LINO		30.000	30.000	30.000
COMUNE CASCIANA TERME		24.000	24.000	24.000
ASD LPOLISPORTIVA LIBERTAS CALCIO		16.500	16.500	16.500
NUOVA IDEAL COOP		9.000	9.000	9.000
		79.500	79.500	79.500



SCHEMI DI BILANCIO DELL'ENTE